



(Nederlandse tekst hieronder)

## Position des auteurs-journalistes – Réforme fiscale / Droits d’auteur.

La Société des auteurs journalistes (SAJ/ JAM), l’Association des Journalistes professionnels (AJP) et la Vlaamse Vereniging van Journalisten (VVJ) s’inquiètent des projets de révision de la fiscalité des droits d’auteur.

**Les journalistes**, rédacteurs, photographes, **indépendants comme salariés, sont des auteurs**. Ils perçoivent, pour leur activité, deux types de revenus : des revenus du travail (salaires ou honoraires) qui rémunèrent leurs prestations et des revenus liés aux cessions/exploitations des œuvres qu’ils produisent (des droits d’auteur). Ils bénéficient aussi, au travers de leur Société de gestion de droits d’auteurs, SAJ-JAM, des revenus des licences légales (reprographie et copie privée).

Les revenus de droits d’auteur forment, particulièrement pour les freelances, une composante importante de leur revenu global. Néanmoins, la catégorie professionnelle « Journalistes » a toujours veillé à **appliquer avec réserve et discernement, dans les limites de la légalité**, le régime fiscal des revenus mobiliers. Plusieurs rulings collectifs (pour les freelances comme pour les salariés) balisent strictement la proportion maximale de droits qu’ils peuvent facturer ou percevoir.

Nous sommes conscients que des **abus existent dans d’autres secteurs ou professions**, provenant de catégories qui ne sont pas des auteurs (au sens de la loi sur le droit d’auteur), ni ne sont regroupés au sein de sociétés d’auteurs. La réforme fiscale envisagée devrait cibler ces abus existants, mais **maintenir intact le régime actuel pour les auteurs, dont les journalistes**, qui l’ont toujours appliqué correctement.

L’AJP, la VVJ et la SAJ représentent ensemble 5000 journalistes professionnels.

*La SAJ a été reconnue et autorisée à exercer ses activités par un Arrêté ministériel du 25 novembre 1998 (M.B. 17 mars 1999). La SAJ collecte, gère et distribue les revenus des licences légales et licences exclusives conformément à la loi et à ses statuts.*

Contacts :

AJP : Martine Simonis, Secrétaire générale, 0476 22 50 52 – [martine.simonis@ajp.be](mailto:martine.simonis@ajp.be)

VVJ : Pol Deltour, National Secretaris, 0478 38 10 33 / Charlotte Michils 0494 44 54 91  
[charlotte.michils@journalist.be](mailto:charlotte.michils@journalist.be)

SAJ : Anne-Lize Vancraenen, Directrice, 0479 34 01 20, [alvancraenem@saj.be](mailto:alvancraenem@saj.be)



## Standpunt van auteurs-journalisten – Fiscale hervorming / Auteursrecht.

De **Journalisten Auteursmaatschappij (JAM)**, de **Vlaamse Vereniging van Journalisten (VVJ)** en **l'Association des Journalistes professionnels (AJP)** maken zich zorgen over de plannen om de fiscale behandeling van auteursrechten te hervormen.

**Journalisten, redacteurs, fotografen** ongeacht of ze zelfstandig zijn of in loondienst werken, **zijn auteurs**. Ze ontvangen twee soorten inkomsten voor hun activiteit: inkomsten uit werk (salaris of honorarium) die een vergoeding zijn voor hun geleverde prestaties en inkomsten die verband houden met het in licentie geven van de werken die ze produceren (auteursrecht). Via hun lidmaatschap bij de JAM genieten ze ook van inkomsten uit de wettelijke licenties (reprografie en kopiëren voor privégebruik) en uit specifieke exclusieve licenties.

Inkomsten uit auteursrechten zijn, zeker voor freelance journalisten, een belangrijk onderdeel van hun totale inkomen. Onze beroepsgroep heeft er altijd voor gezorgd dat het fiscale regime voor roerende inkomsten **oordeelkundig en met de nodige terughoudendheid** werd toegepast, steeds rekening houdend met de wettelijke grenzen.

Verschillende collectieve rulings (zowel voor freelancers als voor werknemers) bepalen duidelijk de maximale verhouding tussen de vergoeding voor prestaties en de vergoeding voor auteursrechten.

We zijn ons ervan bewust dat er **mistoestanden bestaan in andere sectoren of beroepen**. De personen die onder die beroeps categorieën vallen zijn geen auteur (in de zin van de auteurswet) en zijn niet georganiseerd binnen auteursrechtenverenigingen.

De voorgestelde belastinghervorming moet deze bestaande mistoestanden aanpakken, maar het **huidige regime moet intact blijven voor auteurs, inclusief journalisten**, die de fiscale regels altijd correct hebben toegepast.

De AJP, de VVJ en de JAM vertegenwoordigen samen 5.000 professionele journalisten.

*De JAM werd erkend en gemachtigd om haar activiteiten uit te voeren door de minister van Justitie bij ministerieel besluit van 25 november 1998 (M.B. 17 maart 1999). JAM int, beheert en verdeelt vergoedingen onder wettelijke licenties en exclusieve licenties in overeenstemming met de wet en haar statuten.*

### Contactgegevens:

AJP:

Martine Simonis, secretaris-generaal, 0476 22 50 52 – [martine.simonis@ajp.be](mailto:martine.simonis@ajp.be)  
[www.ajp.be](http://www.ajp.be)

VVJ:

Pol Deltour, Nationaal Secretaris, 0478 38 10 33 /  
Charlotte Michils 0494 44 54 91 [charlotte.michils@journalist.be](mailto:charlotte.michils@journalist.be)  
[www.journalist.be](http://www.journalist.be)

JAM:

Anne-Lize Vancraenen, Directeur, 0479 34 01 20, [alvancraenem@saj.be](mailto:alvancraenem@saj.be)  
[www.jam.be](http://www.jam.be)